



Prova 21

3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO

(DECRETO-LEI N.º 55/2018 DE 6 DE JULHO)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Inglês, a realizar em 2020, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

Objeto de avaliação

O exame de equivalência à frequência de Inglês, Língua Estrangeira I (9º ano), tem por referência o Programa de Inglês do 3º ciclo, Língua Estrangeira I, e o Quadro Europeu de Referência para as Línguas – QECR.

No ano letivo de 2019/2020, são objeto de avaliação as aprendizagens dos alunos ao nível da compreensão, produção e interação escritas e orais. A demonstração dessas aprendizagens envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente dos temas socioculturais e do funcionamento da Língua Inglesa para a interpretação e produção de enunciados escritos e orais, bem como dos respetivos processos de operacionalização contemplados no programa e nas metas curriculares.

Destacam-se os seguintes **Temas Socioculturais**, como sendo relevantes:

- **Saúde e bem-estar:** ritmos de vida, alimentação, distúrbios alimentares, vícios (álcool, tabaco, drogas...);
- **Tempos livres:** viagens, cinema, festivais de música, voluntariado, passatempos, amigos;
- **Novas Tecnologias:** internet, telemóveis, tablets, computadores,...;

Relativamente ao **Funcionamento da Língua Inglesa** destacam-se os seguintes itens:

- Pronomes Relativos; - Conjunções (*connectors*); - Discurso Indireto; - Frases Condicionais (*conditional sentences*).

Características e estrutura da prova

A prova é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

Componente Escrita

Quadro 1 — Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão de texto escrito	48 pontos
II	Conhecimento da Língua Inglesa (Gramática)	32 pontos
III	Produção de um texto escrito	20 pontos

Quadro 2 — Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla Associação Ordenação Completamento	16 a 20	<i>vide Tabela I – Critérios Gerais de Classificação</i>

Itens de construção	Completamento	16 a 20	
	Resposta curta		
	Resposta restrita		
	Resposta extensa	1	

Componente Oral

Quadro 1 — Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Capacidade de comunicar numa situação presencial, como emissor e/ou recetor (ouvir/falar/interagir)	<i>vide Tabela II – Critérios Gerais de Classificação</i>
II	Expressão Oral do aluno (ler/falar)	
III	Capacidade de comunicar numa situação presencial, como emissor e/ou recetor (ouvir/falar/interagir)	

A prova incidirá sobre a temática abordada na prova escrita.

A **estrutura da prova** é a seguinte:

Parte I – Conversa informal com o aluno (apresentação, identificação pessoal, expressar preferências, gostos e justificar, ...).

Parte II – Leitura e interpretação textual; realização de duas questões de funcionamento da língua.

Parte III – Descrição de uma imagem (descrição da imagem, expressar pontos de vista e justificá-los).

Os professores responsáveis pela prova oral podem conduzi-la da forma que considerarem mais adequada, ajustando a sua atuação a cada aluno.

Esta prova tem como principal objetivo aferir a compreensão e expressão oral do aluno, a sua capacidade em comunicar em situação presencial (interação), seja como emissor ou recetor, bem como a sua capacidade de autocorreção e reformulação de ideias.

Critérios gerais de classificação

Tabela I

Parte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
I Compreensão Escrita	<p>Texto escrito no âmbito da temática acima contemplada.</p> <p>I</p> <p>A- Verdadeiro/Falso (com correção de afirmações falsas);</p> <p>B - Resposta a questões (diretamente ou por escolha múltipla);</p> <p>C - Completamento de frases;</p> <p>D - Correspondência lexical;</p> <p>E - Identificação de referentes.</p>	<p>I</p> <p>A. Certo/Errado (4 itens)</p> <p>B. Certo/Errado OU Forma/conteúdo (4 itens)</p> <p>C. Forma/conteúdo (4 itens)</p> <p>D. Certo/Errado (4 itens)</p> <p>E. Certo/Errado (4 itens)</p>	48 pontos

<p style="text-align: center;">II</p> <p>Língua Inglesa -</p> <p>Conteúdos Gramaticais</p>	<p style="text-align: center;">II</p> <p>A - Preenchimento de espaços;</p> <p>B - Reescrita/Construção frásica;</p> <p>C - Reescrita/Construção frásica;</p> <p>D - Reescrita/Construção frásica.</p>	<p style="text-align: center;">II</p> <p>A. Certo/Errado (4 itens)</p> <p>B. Forma/conteúdo (4 itens)</p> <p>C. Forma/conteúdo (4 itens)</p> <p>D. Forma/conteúdo (4 itens)</p>	<p style="text-align: center;">32 pontos</p>
<p style="text-align: center;">III</p> <p>Produção Escrita</p>	<p style="text-align: center;">III</p> <p>Elaboração de um texto escrito, com cerca de 100 palavras, no âmbito de um dos temas contemplados nesta informação.</p>	<p style="text-align: center;">III</p> <p>15 – 20 pontos – sem, ou com poucos erros de estrutura; vocabulário adequado; boa organização e expressão de ideias; fidelidade ao tema; cumprimento do n.º de palavras.</p> <p>8 – 14 pontos - alguns erros de estrutura; vocabulário mais ou menos adequado; organização e expressão razoável de ideias; fidelidade total ou parcial ao tema; cumprimento parcial do n.º de palavras.</p> <p>0 - 7 pontos - erros de estrutura muito graves e frequentes; vocabulário inadequado; deficiente organização e expressão de ideias; fuga total ou parcial ao tema; não cumprimento do n.º de palavras estabelecido.</p>	<p style="text-align: center;">20 pontos</p>

Tabela II

Atividade	Competências	Tipologia de itens	Cotação por item
I	- Interagir com um interlocutor estabelecendo um diálogo simples.	- Quatro a cinco questões de identificação pessoal.	Compreensão global: 25 pontos
II	- Leitura / Compreensão da mensagem de um texto.	-Responder a cinco ou seis questões sobre o texto.	Facilidade de comunicação e estratégias de compensação: 20 pontos
III	- Resolução de exercícios de funcionamento da língua.	-Responder a duas questões sobre o funcionamento da língua.	Correção / Clareza das ideias e respostas: 20 pontos
	- Produção de texto oral: organização do discurso, variedade de vocabulário, e capacidade e facilidade de comunicação/argumentação.	-Construir um texto oral a partir de uma imagem.	Variedade lexical: 10 pontos
			Domínio de estruturas gramaticais básicas: 15 pontos
			Fluência e pronúncia no ato comunicativo e de leitura: 10 pontos
			Total: 100 pontos

Por cada categoria observada consideram-se cinco níveis de desempenho: nível 1, nível 2, nível 3, nível 4 e nível 5. A classificação final resulta da soma das classificações obtidas em cada uma das categorias.

Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são dadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

É **permitida** a consulta de **dicionários monolíngues e bilingues**.

Na **prova oral** todo o material necessário será fornecido pelo professor. Não é permitida a utilização de dicionários.

Duração

A **prova escrita** tem a duração de **90 minutos**.

A **prova oral** terá a duração máxima de **15 minutos**.