

**Prova 21**

---

---3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO (DECRETO-LEI N.º 139/2012, DE 5 DE JULHO)

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Inglês, Língua Estrangeira I, a realizar em 2019, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características e estrutura da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

**Objeto de avaliação**

O exame de equivalência à frequência de Inglês, Língua Estrangeira I (9º ano), tem por referência o Programa de Inglês do 3º ciclo, Língua Estrangeira I, e o Quadro Europeu de Referência para as Línguas – QECR.

No ano letivo de 2018/2019, são objeto de avaliação as aprendizagens dos alunos ao nível da compreensão, produção e interação escritas e orais. A demonstração dessas aprendizagens envolve a mobilização dos conteúdos programáticos, nomeadamente dos temas socioculturais e do funcionamento da Língua Inglesa para a interpretação e produção de enunciados escritos e orais, bem como dos respetivos processos de operacionalização contemplados no programa e nas metas curriculares.

♦Destacam-se os seguintes **Temas Socioculturais**, como sendo relevantes:

- **Saúde e bem-estar:** ritmos de vida, alimentação, distúrbios alimentares, vícios (álcool, tabaco, drogas...);
- **Tempos livres:** viagens, cinema, festivais de música, voluntariado, passatempos, amigos;
- **Novas Tecnologias:** internet, telemóveis, tablets, computadores,...;

♦Relativamente ao **Funcionamento da Língua Inglesa** destacam-se os seguintes itens:

- Pronomes Relativos; - Conjunções (*connectors*); - Discurso Indireto; - Frases Condicionais (*conditional sentences*).

**Características e estrutura da prova**

A prova é realizada no enunciado.

A prova é cotada para 100 pontos e é constituída por três grupos.

A valorização dos domínios na prova apresenta-se no Quadro 1.

## Prova Escrita

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Compreensão de texto escrito	48 pontos
II	Conhecimento da Língua Inglesa (Gramática)	32 pontos
III	Produção de um texto escrito	20 pontos

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Itens de seleção	Escolha múltipla	16 a 20	<i>vide Tabela I – Critérios Gerais de Classificação</i>
	Associação		
Ordenação			
Completamento			
Itens de construção	Completamento	16 a 20	<i>vide Tabela I – Critérios Gerais de Classificação</i>
	Resposta curta		
	Resposta restrita		
	Resposta extensa	1	

## Prova Oral

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Grupos	Domínios	Cotação (em pontos)
I	Capacidade de comunicar numa situação presencial, como emissor e/ou recetor (ouvir/falar/interagir)	<i>vide Tabela II – Critérios Gerais de Classificação</i>
II	Expressão Oral do aluno (ler/falar)	
III	Capacidade de comunicar numa situação presencial, como emissor e/ou recetor (ouvir/falar/interagir)	

**A prova incidirá sobre a temática abordada na prova escrita.**

A estrutura da prova é a seguinte:

**Parte I** – Conversa informal com o aluno (apresentação, identificação pessoal, expressar preferências, gostos e justificar, ...).

**Parte II** – Leitura e interpretação textual; realização de duas questões de funcionamento da língua.

**Parte III** – Descrição de uma imagem (descrição da imagem, expressar pontos de vista e justificá-los).

Os professores responsáveis pela prova oral podem conduzi-la da forma que considerarem mais adequada, ajustando a sua atuação a cada aluno.

Esta prova tem como principal objetivo aferir a compreensão e expressão oral do aluno, a sua capacidade em comunicar em situação presencial (interação), seja como emissor ou recetor, bem como a sua capacidade de autocorreção e reformulação de ideias.

## Critérios gerais de classificação

Tabela I

Parte	Tipologia de itens	Número de itens	Cotação
I <b>Compreensão Escrita</b>	<b>Texto escrito no âmbito da temática acima contemplada.</b> I A - Verdadeiro/Falso (com correção de afirmações falsas); B - Resposta a questões (diretamente ou por escolha múltipla); C - Completamento de frases; D - Correspondência lexical; E - Identificação de referentes.	I A. Certo/Errado (4 itens) B. Certo/Errado OU Forma/conteúdo (4 itens) C. Forma/conteúdo (4 itens) D. Certo/Errado (4 itens) E. Certo/Errado (4 itens)	48 pontos
II <b>Língua Inglesa - Conteúdos Gramaticais</b>	II A - Preenchimento de espaços; B - Reescrita/Construção frásica; C - Reescrita/Construção frásica; D - Reescrita/Construção frásica.	II A. Certo/Errado (4 itens) B. Forma/conteúdo (4 itens) C. Forma/conteúdo (4 itens) D. Forma/conteúdo (4 itens)	32 pontos
III <b>Produção Escrita</b>	III Elaboração de um texto escrito, com cerca de 100 palavras, no âmbito de um dos temas contemplados nesta informação.	III 15 – 20 pontos – sem, ou com poucos erros de estrutura; vocabulário adequado; boa organização e expressão de ideias; fidelidade ao tema; cumprimento do n.º de palavras.  8 – 14 pontos - alguns erros de estrutura; vocabulário mais ou menos adequado; organização e expressão razoável de ideias; fidelidade total ou parcial ao tema; cumprimento parcial do n.º de palavras.  0 - 7 pontos - erros de estrutura muito graves e frequentes; vocabulário inadequado; deficiente organização e expressão de ideias; fuga total ou parcial ao tema; não cumprimento do n.º de palavras estabelecido.	20 pontos

Tabela II

Atividade	Competências	Tipologia de itens	Cotação por item
I	- Interagir com um interlocutor estabelecendo um diálogo simples.	- <b>Quatro a cinco questões</b> de identificação pessoal.	<b>Compreensão global:</b> 25 pontos
II	- Leitura / Compreensão da mensagem de um texto.  - Resolução de exercícios de funcionamento da língua.	- Responder a <b>cinco</b> ou <b>seis questões</b> sobre o texto.  - Responder a <b>duas questões</b> sobre o funcionamento da língua.	<b>Facilidade de comunicação e estratégias de compensação:</b> 20 pontos  <b>Correção / Clareza das ideias e respostas:</b> 20 pontos  <b>Variedade lexical:</b> 10 pontos
III	- Produção de texto oral: organização do discurso, variedade de vocabulário, e capacidade e facilidade de comunicação/argumentação.	- Construir um texto oral a partir de uma imagem.	<b>Domínio de estruturas gramaticais básicas:</b> 15 pontos  <b>Fluência e pronúncia no ato comunicativo e de leitura:</b> 10 pontos  <b>Total: 100 pontos</b>

Por cada categoria observada consideram-se cinco níveis de desempenho: nível 1, nível 2, nível 3, nível 4 e nível 5. A classificação final resulta da soma das classificações obtidas em cada uma das categorias.

### Material

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são dadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

É **permitida** a consulta de **dicionários monolíngues e bilingues**.

Na **prova oral** todo o material necessário será fornecido pelo professor. Não é permitida a utilização de dicionários.

### Duração

A **prova escrita** tem a duração de **90 minutos**.

A **prova oral** terá a duração máxima de **15 minutos**.