

## 1. Introdução

O presente documento visa divulgar as características do exame de equivalência à frequência do 2.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Musical a realizar em 2019.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação referida e do Programa da disciplina.

O presente documento dá a conhecer os seguintes aspetos relativos à prova:

- Objeto de avaliação;
- Características e estrutura;
- Critérios de classificação;
- Material;
- Duração.

## 2. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa de Educação Musical em vigor.

A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos sobre Altura e Ritmo.

### 3. Características e estrutura

#### PROVA PRÁTICA.

<b>Conteúdos</b>	<b>Tipo de questões</b>	<b>Cotação (em pontos)</b>
Ritmo	1 questão de leitura Rítmica com preparação	25
	1 questão de leitura rítmica à primeira vista	25
Altura	1 questão de leitura rítmico/melódica com preparação	25
	1 questão de leitura rítmica/melódica à primeira vista	25

### 4. Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação.

Serão utilizados os critérios: afinação, precisão rítmica, qualidade do som, fraseado, pulsação com níveis de desempenho.

### 5. Material

Esferográfica preta ou azul, lápis e borracha.

### 6. Duração

A prova tem a duração de 15 minutos.