

1º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 17/2016, de 4 de abril)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência, do 1º ciclo do Ensino Básico da disciplina de Expressões Artísticas e Físico Motora, a realizar em 2016, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material;
- Duração.

Realizam a prova os alunos que se encontram abrangidos pelos planos de estudo instituídos pelo Decreto-Lei n.º 139/2012, de 5 de julho, conjugado com o Decreto-Lei n.º 91/2013, de 10 de julho e o Decreto - Lei n.º 17/2016, de 4 de abril. Deve também ser considerado o Despacho normativo n.º 1-G/2016.

Objeto de avaliação

A prova de equivalência à frequência realiza-se a nível de escola e tem por referência o Programa de Expressões Artísticas do 1º ciclo do Ensino Básico, homologado pelo Despacho n.º 139/ME/1999, 16 de Agosto, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada.

Os blocos que constituem o objeto de avaliação são os que a seguir se discrimina, no que diz respeito à **componente escrita**, nas disciplinas de Expressão e Educação Plástica:

Blocos

coberta e Organização Progressiva de Volumes

Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies

Conteúdos

- Modelagem e Escultura
- Materiais e Construções
- Desenho
- Pintura

Os blocos que constituem o objeto de avaliação são os que a seguir se discriminam, no que diz respeito à **componente prática**, nas disciplinas de Expressão e Educação Musical, Expressão e Educação Dramática:

Blocos

Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical

Jogos de exploração

Conteúdos

- Desenvolvimento auditivo
- Expressão e criação musical
- Representação do som
- Corpo
- Espaço

Caracterização da prova

A prova é realizada no enunciado.

A prova é constituída por componente escrita e componente prática.

A cotação total da prova é de 100 pontos para cada uma das suas componentes, sendo a

classificação da prova, a média aritmética simples arredondada às unidades, das classificações das duas componentes.

A valorização dos blocos na prova apresenta-se no Quadro 1.

□ **Componente escrita**

Quadro 1 – Valorização relativa dos temas

Grupos	Blocos	Cotação
I	Descoberta e Organização Progressiva do volume	30 pontos
II	Descoberta e Organização Progressiva de Superfícies	70 pontos

Os itens podem ter como suporte documentos, como, por exemplo, figuras e texto.

Os itens podem envolver a mobilização de conteúdos relativos a mais do que um dos temas do Programa.

A tipologia dos itens, o número de itens e a cotação apresentam-se no Quadro 2

Quadro 2 – Tipologia, número de itens e cotação

Tipologia de itens	Número de itens	Cotação por item (em pontos)
Associação	1 a 4	4 a 12

ITENS DE SELEÇÃO	DE	Legendagem		
CONSTRUÇÃO	O	Completamento	1 a 2	7 a 10
		Resposta curta		
		Resposta restrita		
		Resposta extensa	1	10

Componente prática

Quadro 3 – Valorização relativa dos temas

Grupos	Blocos	Cotação
I	Experimentação, Desenvolvimento e Criação Musical	50 pontos
II	Jogos de Exploração	50 pontos

Quadro 4 – Tipologia, número de itens e

cotação

Tipologia de itens		Número de itens	Cotação por item (em pontos)
ITENS DE SELEÇÃO	Escolha múltipla Associação	1 a 4	1 a 4

CONSTRUÇÃO	Resposta curta Resposta restrita	1 a 4	4 a 6
	Resposta extensa	2 a 7	4 a 20

Critérios gerais de classificação

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

Se o aluno responder a um mesmo item mais do que uma vez, não eliminando inequivocamente a(s) resposta(s) que não deseja que seja(m) classificada(s), a classificação será de zero pontos.

ITENS DE SELEÇÃO

Nos itens de escolha múltipla e associação, a cotação total do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

Nos itens de legendagem a cotação é atribuída a cada item isolado, sendo portanto a cotação a soma de todos os itens que a compõem. A resposta que contenha elementos que excedam o solicitado, só são considerados, para efeito da classificação, os elementos que satisfaçam o que é pedido segundo a ordem pela qual são apresentados na resposta.

Nos itens de associação, são atribuídas pontuações às respostas, total ou parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação só é atribuída, às respostas totalmente

corretas. Poderão ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item, implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Se a resposta contiver dados que revelem contradição em relação aos elementos considerados corretos, ou se apresentar dados cuja irrelevância impossibilite a identificação objetiva dos elementos solicitados, é atribuída a classificação de zero pontos.

As respostas ilegíveis são classificadas com zero pontos.

Material

- **Componente escrita**

Material riscador lápis de grafite HB; lápis de cor (caixa de seis); régua; compasso; tesoura; cola; borracha e afia.

- **Componente prática**

Material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

As respostas são registadas no enunciado da prova.

Não é permitido o uso de corretor.

O aluno deve ser portador de todo o material necessário, sob pena de não poder efetuar a prova de exame, pela falta do mesmo.

Duração

A prova tem a duração de 90 minutos: **45 minutos** (componente escrita) + **45 minutos** (componente prática)